

岸部市民センター

2018年1月 空室状況 | 1月9日 22:00

○ …… 空きあり

更新は1日、10日、20日です
最新の情報はお電話かセンター窓口でお問合せください

■ …… 予約済み

| 1月 | 1(月) | | | 2(火) | | | 3(水) | | | 4(木) | | | 5(金) | | | 6(土) | | | 7(日) | | |
|--------|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | 休館日 | | | 休館日 | | | 休館日 | | | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ |
| 和室(1) | 休館日 | | | 休館日 | | | 休館日 | | | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(2) | 休館日 | | | 休館日 | | | 休館日 | | | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 研修室(1) | 休館日 | | | 休館日 | | | 休館日 | | | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ |
| 研修室(2) | 休館日 | | | 休館日 | | | 休館日 | | | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ |
| 多目的ホール | 休館日 | | | 休館日 | | | 休館日 | | | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ |
| 会議室 | 休館日 | | | 休館日 | | | 休館日 | | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ |
| 音楽室 | 休館日 | | | 休館日 | | | 休館日 | | | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |

| 1月 | 8(月) | | | 9(火) | | | 10(水) | | | 11(木) | | | 12(金) | | | 13(土) | | | 14(日) | | |
|--------|------|----|----|------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(1) | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(2) | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 研修室(1) | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 研修室(2) | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ |
| 多目的ホール | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ |
| 会議室 | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 音楽室 | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |

| 1月 | 15(月) | | | 16(火) | | | 17(水) | | | 18(木) | | | 19(金) | | | 20(土) | | | 21(日) | | |
|--------|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(1) | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(2) | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 研修室(1) | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ |
| 研修室(2) | ■ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ |
| 多目的ホール | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ |
| 会議室 | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ |
| 音楽室 | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ |

| 1月 | 22(月) | | | 23(火) | | | 24(水) | | | 25(木) | | | 26(金) | | | 27(土) | | | 28(日) | | |
|--------|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(1) | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(2) | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 研修室(1) | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ |
| 研修室(2) | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ |
| 多目的ホール | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ |
| 会議室 | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ |
| 音楽室 | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |

| 1月 | 29(月) | | | 30(火) | | | 31(水) | | |
|--------|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ■ | ■ | ■ | 休館日 | | | ■ | ■ | ■ |
| 和室(1) | ○ | ○ | ○ | 休館日 | | | ○ | ○ | ○ |
| 和室(2) | ○ | ○ | ○ | 休館日 | | | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(1) | ■ | ○ | ○ | 休館日 | | | ○ | ■ | ○ |
| 研修室(2) | ■ | ○ | ○ | 休館日 | | | ○ | ○ | ○ |
| 多目的ホール | ■ | ■ | ○ | 休館日 | | | ■ | ○ | ○ |
| 会議室 | ○ | ○ | ○ | 休館日 | | | ○ | ○ | ○ |
| 音楽室 | ■ | ○ | ■ | 休館日 | | | ■ | ■ | ○ |

吹田市立岸部市民センター
 お問い合わせ: 06-6317-1293
 〒564-0011
 吹田市岸部南1丁目4番8号

岸部市民センター

2018年2月 空室状況 | 1月9日 22:00

○ …… 空きあり

更新は1日、10日、20日です
最新の情報はお電話かセンター窓口でお問合せください

■ …… 予約済み

| 2月 | 1(木) | | | 2(金) | | | 3(土) | | | 4(日) | | | 5(月) | | | 6(火) | | | 7(水) | | |
|--------|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ |
| 研修室(1) | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 研修室(2) | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 多目的ホール | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ |
| 会議室 | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ |
| 音楽室 | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ |

| 2月 | 8(木) | | | 9(金) | | | 10(土) | | | 11(日) | | | 12(月) | | | 13(火) | | | 14(水) | | |
|--------|------|----|----|------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ |
| 研修室(1) | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 研修室(2) | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 多目的ホール | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ |
| 会議室 | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ |
| 音楽室 | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ |

| 2月 | 15(木) | | | 16(金) | | | 17(土) | | | 18(日) | | | 19(月) | | | 20(火) | | | 21(水) | | |
|--------|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | 休館日 | | | ■ | ■ | ■ |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | ○ | ○ |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(1) | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | | | | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(2) | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | | | | ○ | ○ | ○ |
| 多目的ホール | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | | | | ■ | ■ | ○ |
| 会議室 | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | | | | ○ | ○ | ○ |
| 音楽室 | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | | | | ■ | ■ | ○ |

| 2月 | 22(木) | | | 23(金) | | | 24(土) | | | 25(日) | | | 26(月) | | | 27(火) | | | 28(水) | | |
|--------|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(1) | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 研修室(2) | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 多目的ホール | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ |
| 会議室 | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ |
| 音楽室 | ■ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ |

岸部市民センター

2018年3月 空室状況 | 1月9日 22:00

○ …… 空きあり

更新は1日、10日、20日です
最新の情報はお電話かセンター窓口でお問合せください

■ …… 予約済み

| 3月 | 1(木) | | | 2(金) | | | 3(土) | | | 4(日) | | | 5(月) | | | 6(火) | | | 7(水) | | |
|--------|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ |
| 研修室(1) | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 研修室(2) | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ |
| 多目的ホール | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ |
| 会議室 | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 音楽室 | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ |

| 3月 | 8(木) | | | 9(金) | | | 10(土) | | | 11(日) | | | 12(月) | | | 13(火) | | | 14(水) | | | |
|--------|------|----|----|------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|---|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | |
| クラフト室 | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(1) | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | |
| 研修室(2) | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | |
| 多目的ホール | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | |
| 会議室 | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 音楽室 | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | |

| 3月 | 15(木) | | | 16(金) | | | 17(土) | | | 18(日) | | | 19(月) | | | 20(火) | | | 21(水) | | |
|--------|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|-----|-------|----|----|-------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | 休館日 | | | ■ | ■ | ■ | |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | | | | ■ | ■ | ■ | |
| 研修室(1) | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | |
| 研修室(2) | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | |
| 多目的ホール | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | | | | ○ | ■ | ○ | |
| 会議室 | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | |
| 音楽室 | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | | | | |

| 3月 | 22(木) | | | 23(金) | | | 24(土) | | | 25(日) | | | 26(月) | | | 27(火) | | | 28(水) | | |
|--------|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(1) | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(2) | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 多目的ホール | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 会議室 | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 音楽室 | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |

| 3月 | 29(木) | | | 30(金) | | | 31(土) | | |
|--------|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 研修室(1) | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(2) | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 多目的ホール | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ |
| 会議室 | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ |
| 音楽室 | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ |

吹田市立岸部市民センター
 お問い合わせ: 06-6317-1293
 〒564-0011
 吹田市岸部南1丁目4番8号

岸部市民センター

2018年4月 空室状況 | 1月9日 22:00

○ …… 空きあり

更新は1日、10日、20日です
最新の情報はお電話かセンター窓口でお問合せください



■ …… 予約済み

| 4月 | 1(日) | | | 2(月) | | | 3(火) | | | 4(水) | | | 5(木) | | | 6(金) | | | 7(土) | | |
|--------|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 研修室(1) | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ |
| 研修室(2) | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 多目的ホール | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 会議室 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ |
| 音楽室 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ |

| 4月 | 8(日) | | | 9(月) | | | 10(火) | | | 11(水) | | | 12(木) | | | 13(金) | | | 14(土) | | |
|--------|------|----|----|------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 研修室(1) | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(2) | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 多目的ホール | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 会議室 | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 音楽室 | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |

| 4月 | 15(日) | | | 16(月) | | | 17(火) | | | 18(水) | | | 19(木) | | | 20(金) | | | 21(土) | | | | | |
|--------|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|---|---|---|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | | | |
| クラフト室 | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | 休館日 | | | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ■ | | | |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | | | | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | | | | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 研修室(1) | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(2) | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 多目的ホール | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | | | | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 会議室 | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 音楽室 | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | |

| 4月 | 22(日) | | | 23(月) | | | 24(火) | | | 25(水) | | | 26(木) | | | 27(金) | | | 28(土) | | |
|--------|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 研修室(1) | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(2) | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 多目的ホール | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 会議室 | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 音楽室 | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |

| 4月 | 29(日) | | | 30(月) | | |
|--------|-------|----|----|-------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(1) | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(2) | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 多目的ホール | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ |
| 会議室 | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 音楽室 | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ |

吹田市立岸部市民センター
お問い合わせ: 06-6317-1293
〒564-0011
吹田市岸部南1丁目4番8号

岸部市民センター

2018年5月 空室状況 | 1月9日 22:00

○ …… 空きあり

更新は1日、10日、20日です
最新の情報はお電話かセンター窓口でお問合せください

■ …… 予約済み

| 5月 | 1(火) | | | 2(水) | | | 3(木) | | | 4(金) | | | 5(土) | | | 6(日) | | | 7(月) | | |
|--------|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(1) | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ |
| 研修室(2) | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ |
| 多目的ホール | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ |
| 会議室 | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 音楽室 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ |

| 5月 | 8(火) | | | 9(水) | | | 10(木) | | | 11(金) | | | 12(土) | | | 13(日) | | | 14(月) | | |
|--------|------|----|----|------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(1) | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ |
| 研修室(2) | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ |
| 多目的ホール | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ |
| 会議室 | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 音楽室 | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ |

| 5月 | 15(火) | | | 16(水) | | | 17(木) | | | 18(金) | | | 19(土) | | | 20(日) | | | 21(月) | | | | |
|--------|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|---|---|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | | |
| クラフト室 | 休館日 | | | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | |
| 和室(1) | | | | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ |
| 和室(2) | | | | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(1) | | | | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ |
| 研修室(2) | | | | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ |
| 多目的ホール | | | | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ |
| 会議室 | | | | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 音楽室 | | | | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |

| 5月 | 22(火) | | | 23(水) | | | 24(木) | | | 25(金) | | | 26(土) | | | 27(日) | | | 28(月) | | |
|--------|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(1) | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(2) | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 多目的ホール | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 会議室 | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 音楽室 | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |

| 5月 | 29(火) | | | 30(水) | | | 31(木) | | |
|--------|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ |
| 研修室(1) | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(2) | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 多目的ホール | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 会議室 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ |
| 音楽室 | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |

吹田市立岸部市民センター
お問い合わせ: 06-6317-1293
〒564-0011
吹田市岸部南1丁目4番8号

岸部市民センター

2018年6月 空室状況 | 1月9日 22:00

○ …… 空きあり

更新は1日、10日、20日です
最新の情報はお電話かセンター窓口でお問合せください



■ …… 予約済み

| 6月 | 1(金) | | | 2(土) | | | 3(日) | | | 4(月) | | | 5(火) | | | 6(水) | | | 7(木) | | |
|--------|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ |
| 研修室(1) | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ |
| 研修室(2) | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ |
| 多目的ホール | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ |
| 会議室 | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ |
| 音楽室 | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ |

| 6月 | 8(金) | | | 9(土) | | | 10(日) | | | 11(月) | | | 12(火) | | | 13(水) | | | 14(木) | | |
|--------|------|----|----|------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ |
| 研修室(1) | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(2) | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 多目的ホール | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ |
| 会議室 | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ |
| 音楽室 | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |

| 6月 | 15(金) | | | 16(土) | | | 17(日) | | | 18(月) | | | 19(火) | | | 20(水) | | | 21(木) | | | | |
|--------|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|-----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|---|---|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | | |
| クラフト室 | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | 休館日 | | | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | | | |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(1) | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(2) | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 多目的ホール | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 会議室 | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 音楽室 | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | |

| 6月 | 22(金) | | | 23(土) | | | 24(日) | | | 25(月) | | | 26(火) | | | 27(水) | | | 28(木) | | |
|--------|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | |
| 研修室(1) | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 研修室(2) | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 多目的ホール | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 会議室 | ○ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | |
| 音楽室 | ○ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | |

| 6月 | 29(金) | | | 30(土) | | |
|--------|-------|----|----|-------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 研修室(1) | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(2) | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 多目的ホール | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 会議室 | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ |
| 音楽室 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |

吹田市立岸部市民センター
お問い合わせ: 06-6317-1293
〒564-0011
吹田市岸部南1丁目4番8号

岸部市民センター

2018年7月 空室状況 | 1月9日 22:00

○ …… 空きあり

更新は1日、10日、20日です
最新の情報はお電話かセンター窓口でお問合せください

■ …… 予約済み

| 7月 | 1(日) | | | 2(月) | | | 3(火) | | | 4(水) | | | 5(木) | | | 6(金) | | | 7(土) | | |
|--------|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 研修室(1) | ■ | ■ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(2) | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 多目的ホール | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 会議室 | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 音楽室 | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |

| 7月 | 8(日) | | | 9(月) | | | 10(火) | | | 11(水) | | | 12(木) | | | 13(金) | | | 14(土) | | |
|--------|------|----|----|------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ■ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 研修室(1) | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(2) | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 多目的ホール | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 会議室 | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 音楽室 | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |

| 7月 | 15(日) | | | 16(月) | | | 17(火) | | | 18(水) | | | 19(木) | | | 20(金) | | | 21(土) | | |
|--------|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 研修室(1) | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(2) | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 多目的ホール | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 会議室 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 音楽室 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |

| 7月 | 22(日) | | | 23(月) | | | 24(火) | | | 25(水) | | | 26(木) | | | 27(金) | | | 28(土) | | | | | |
|--------|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|---|---|---|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | | | |
| クラフト室 | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | 休館日 | | | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | | | |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | | | | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | | | | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 研修室(1) | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(2) | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 多目的ホール | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 会議室 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 音楽室 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | | | |

| 7月 | 29(日) | | | 30(月) | | | 31(火) | | |
|--------|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 |
| クラフト室 | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(1) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 和室(2) | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| 研修室(1) | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 研修室(2) | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 多目的ホール | ■ | ■ | ■ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 会議室 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 音楽室 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ■ | ○ | ○ | ○ |

吹田市立岸部市民センター
お問い合わせ: 06-6317-1293
〒564-0011
吹田市岸部南1丁目4番8号